



**ibc**  
Fortaleza



**MU  
LHERES**  
*notáveis*  
**RES**



*illy*

**ESTER**



**EDIÇÃO 1**

*Spini, e sono più lunghi del  
ne tiene otto: questi ultimi  
li altri di un terzo in circa  
anno circa quanto è il diamet  
porti di maniera che sua pu  
l suo: Tanto gl*

*...no avere  
...al giallo con M  
...travagliate con le*

*...acap  
...ent st  
...e resp  
...lam. A  
...he bed  
...aster  
...the Japanese  
...to  
...sored  
...nd*

*...udirma  
...29*

*...irma  
...29*

# 1 ONDE ESTÁ DEUS?

Muitos questionaram o livro de Ester por ele não mencionar o nome de Deus explicitamente.

Houve muitas dúvidas se seria incluído no cânon bíblico, tanto pelos eruditos judaicos quanto os líderes da igreja primitiva.

No entanto, a ausência do nome não significa ausência de presença.

Diferente do Êxodo, onde Deus agiu com milagres visíveis, em Ester Ele opera de forma silenciosa e invisível, nos bastidores.

A presença de Deus é percebida através de pessoas comuns colocadas no lugar certo e na hora certa.

Neste livro Deus opera  
como um **tapeceiro**.

O cantor e compositor  
Stênio Marcius tem uma  
música com esse título,  
onde ele diz que Deus vai  
fazendo o seu trabalho  
incansável e paciente no seu  
tear. Quem olha do avesso  
nem imagina o desfecho. Ele  
não se engana, sabe o fim  
desde o começo.



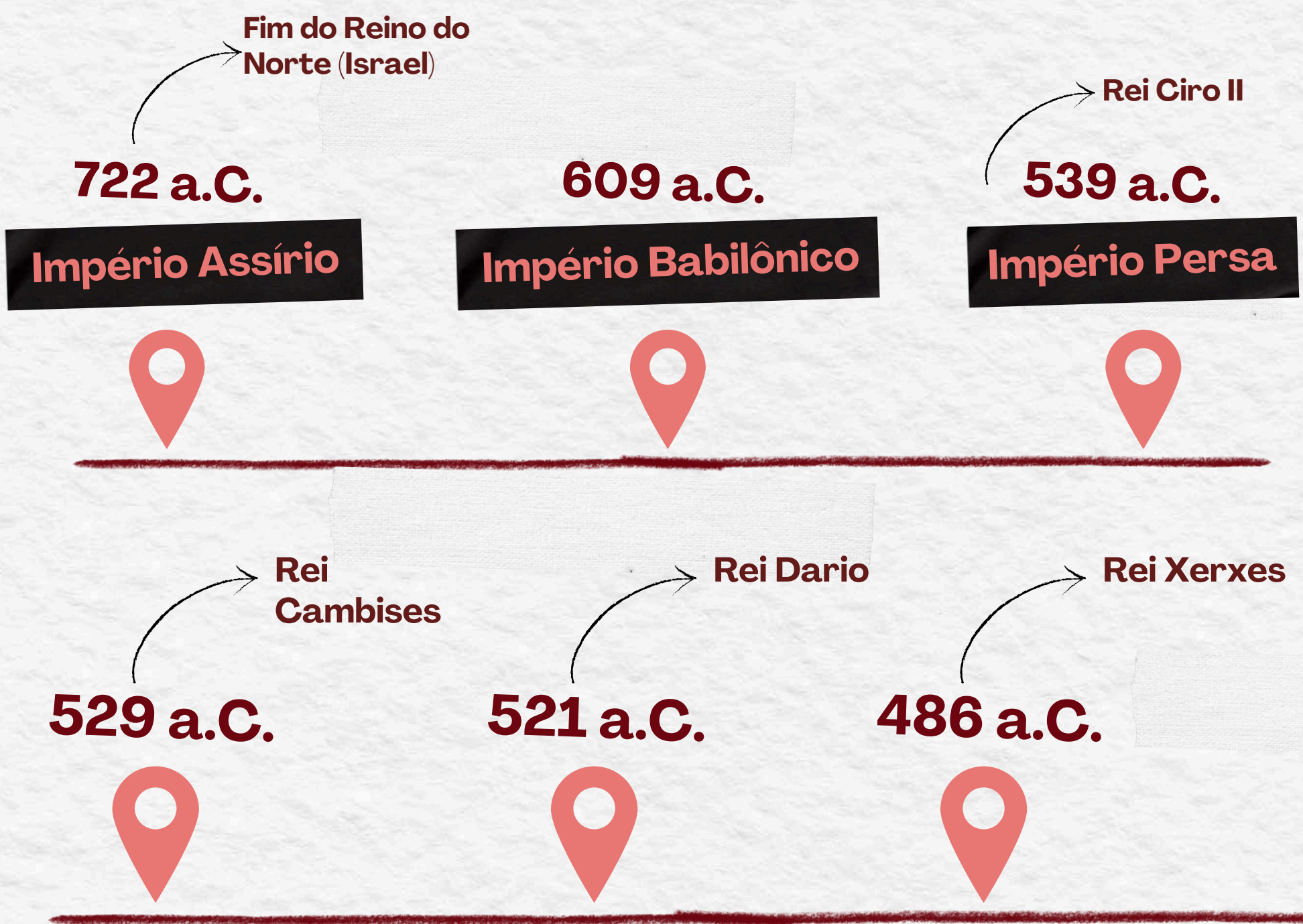
TAPECEIRO

[Clique e assista](#)

# 2

## O CENÁRIO: IMPÉRIO PERSA

Ester vive em um contexto de exílio. O Império Persa, liderado pelo rei Xerxes (Assuero), estendia-se da Índia à Etiópia.



- **O Rei:** Longe de ser um príncipe de conto de fadas, Xerxes era um tirano megalomaniaco que buscava poder absoluto.

- **A Convocação:** A escolha da nova rainha não foi um concurso de beleza voluntário, mas uma convocação forçada, quase um "sequestro" das moças mais belas, que seriam arrancadas de suas casas para sempre.

**"Naquela época não havia escolhas, tudo o que alguém possuísse, incluindo o seu corpo, poderia e iria ser reclamado pelo império se ele assim o desejasse."**

Iain Duguid



# 3

## A IDENTIDADE ESCONDIDA

Hadassa (seu nome *hebraico*, que significa "murta", uma planta que se mantem sempre verde e tem o formato de uma estrela), era uma órfã criada por seu primo **Mardoqueu**. Na Pérsia ela assume o nome **Ester** ("Estrela") e, por orientação de Mardoqueu, **esconde sua origem judaica**.



- **O Contraste com Daniel:**

Enquanto Daniel decidiu não se contaminar com as iguarias do rei, Ester escondeu sua identidade e viveu conforme os costumes persas por um tempo.

- **Nossa Realidade:** Muitas vezes agimos como Ester: somos "Hadassa" na igreja aos domingos, mas escondemos nossa fé na "Pérsia" (trabalho, faculdade, vizinhança) para evitar conflitos ou perdas.



# 4

## O DESPERTAR PARA A MISSÃO

O conflito central surge quando Hamã, um oficial orgulhoso, decide aniquilar todo o povo judeu por ódio a Mardoqueu.

### Mas porque tanto ódio?

O conflito entre **Hamã** e **Mardoqueu** é o ápice de uma inimizade milenar que remonta à rivalidade entre os gêmeos **Esaú** (ancestral de Hamã) e **Jacó** (ancestral de Mardoqueu).



ESAU



JACÓ

Essa rixa se agravou quando os amalequitas, descendentes de Esaú, atacaram covardemente os israelitas no deserto após o Êxodo, gerando uma sentença divina de guerra eterna entre os povos.

Séculos depois, o rei **Saul** (da linhagem de Mardoqueu) desobedeceu a Deus ao poupar **Agague**, rei dos amalequitas. Dessa linhagem poupada nasceu Hamã, o "agagita". Assim, o embate no livro de Ester não é apenas uma briga política, mas o acerto de contas final entre dois remanescentes: o descendente de Saul (Mardoqueu) finalmente enfrenta e derrota o herdeiro de Amaleque (Hamã), encerrando um ciclo de desobediência e perseguição histórica.



# A virada na vida de Ester

Mardoqueu, porém, traz a palavra que muda sua visão:

***"Quem sabe não foi justamente para uma ocasião como esta que você chegou à posição de rainha?" (Ester 4:14).***

Ester deixa de olhar para o próprio umbigo e assume sua identidade cristocêntrica e missão. Ela decide agir com coragem:

***"Se eu tiver de morrer, morrererei" (Ester 4:16).***



# 5

# ESTRATÉGIA E PRUIDÊNCIA

Ester não foi imprudente. Ela buscou a Deus, proclamando um jejum coletivo.

- **Sabedoria Divina:** Ela usou de estratégia, convidando o rei e Hamã para banquetes antes de revelar a verdade.
- **Justiça:** No final, a trama de Hamã caiu sobre ele mesmo. O povo judeu foi autorizado a se defender, e a providência divina triunfou.



O que Deus está me dizendo?

**O que vou fazer a respeito?**

1. Em quais ambientes da sua vida (trabalho, escola, família) você tem sido mais "Ester" (escondendo a identidade) do que "Hadassa" (permanecendo enraizada em sua fé)?

2. Mardoqueu desafiou Ester a perceber que sua posição privilegiada tinha um propósito divino. Para qual "ocasião como esta" você acredita que Deus te colocou onde você está hoje?

# Desafio da Semana:



Identifique sua "Pérsia" e aja com o coração de "Hadassa". Escolha um ambiente e faça um compromisso de, nesta semana, ter uma atitude que revele seu caráter e integridade (seja em um negócio justo, em uma palavra de esperança ou em uma ação de ajuda). Aja como um representante visível de Cristo.

*Spini, e sono più lunghi del  
ne tiene otto: questi ultimi  
di altri di un terzo in circa  
anno circa quanto è il diame  
porti di maniera che sua quon  
l'uso: Tanto gl'uni*



# Assista a mensagem completa nos canais da IBC:



Youtube



Spotify

**ibc**  
Fortaleza

*Spini, e sono più lunghi del  
ne tiene otto: questi ultimi  
li altri di un terzo in circa  
anno circa quanto è il diame  
porti di maniera che sua pu  
lup: Tanto gl*